

**Опис дисципліни вільного вибору «Методика навчання англійської мови та зарубіжної літератури в закладах середньої освіти»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	6/180
Форма контролю	Екзамен
Мета	<p>Полягає у забезпеченні методичної підготовки магістрантів щодо реалізації професійних функцій учителя англійської мови і зарубіжної літератури, а саме:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) навчання англійської мови (практичне володіння аудіюванням, говорінням, читанням, письмом); створення цілісного уявлення про зарубіжну літературу та ознайомлення з кращими зразками сучасних і класичних творів; виховання, освіта й розвиток учнів засобами англійської мови і зарубіжної літератури на уроці та у позакласній роботі (гуртки, секції за інтересами, проблемні групи тощо);</li> <li>2) науково-методична та організаційно-методична робота зі впровадження у навчальний процес нових інформаційних технологій навчання англійської мови і зарубіжної літератури;</li> <li>3) навчально-методична робота, у тому числі з вивчення, узагальнення та розповсюдження нових методів навчання англійської мови і зарубіжної літератури .</li> </ol>
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оволодіти прийомами, змістом, методами і прийомами, засобами навчання учнів у загальноосвітній школі.</li> <li>2. Закріпити і розширити знання з методики викладання англійської мови і зарубіжної літератури в загальноосвітній школі.</li> <li>3. Уміти на практиці застосовувати одержані знання: поглиблювати і синтезувати теоретичні знання, застосовувати отримані знання для вирішення конкретних завдань кожного уроку, формувати методичні та практичні уміння й навички учнів.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<p>Теоретична база, що розкриває загальні та спеціальні закономірності процесу навчання англійської мови і зарубіжної літератури як засобу спілкування, освіти, виховання й розвитку. Структура і зміст педагогічної діяльності вчителя. Сучасні методичні напрями, системи, методи, форми і засоби навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Зарубіжний досвід навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Новітні педагогічні технології навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Дослідницька робота в галузі методик навчання англійської мови і зарубіжної літератури.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Методика навчання української мови та літератури у закладах середньої освіти»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	6/180
Форма контролю	Екзамен
Мета	Професійно методична підготовка сучасного вчителя-словесника, спрямована на оволодіння цілим арсеналом методів і прийомів успішного навчання рідної мови і літератури, оволодіння новими практичними надбаннями, яких набула сучасна лінгводидактика за час відродження національної школи і перебудови освіти в Україні.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Підготувати майбутніх учителів української мови і літератури до педагогічної діяльності в умовах реформування сучасної школи, реалізації концепції мовної освіти в Україні.</li> <li>2. Забезпечити засвоєння студентами системи теоретичних знань і професійних умінь, які допоможуть їм формувати в учнів мовну і мовленнєву компетенції, читацькі смаки та вподобання, виховувати свідомих громадян України.</li> <li>3. Учити студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета.</li> <li>4. Розвивати в студентів пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної підготовки, уміння працювати з навчально-методичною літературою.</li> <li>5. Формувати в майбутніх учителів-словесників дослідницькі навички, розвивати уміння, проводити самостійні наукові пошуки й експериментальні дослідження.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль рідної мови і літератури у реалізації концепції національної освіти в Україні. Методика навчання української мови і літератури як наука і навчальна дисципліна. Зміст навчання і структура шкільного курсу української мови і літератури. Програми і підручники з української мови і літератури.</li> <li>2.Лінгвістичні, психологічні та дидактичні основи навчання рідної мови і літератури. Методи, прийоми і засоби навчання української мови і літератури. Типи уроків української мови і літератури, їх структура і методика проведення</li> <li>3. Особливості методики вивчення основних розділів шкільного курсу української мови.</li> <li>4. Методика роботи у процесі вивчення окремих розділів шкільного курсу української літератури.</li> <li>5.Факультативні заняття та позакласна робота з української мови і літератури. Методична робота вчителя-словесника. Кабінет української мови і літератури.</li> </ol>

**Опис дисципліни вільного вибору «Практична граматики англійської мови»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	2-3
Загальна кількість кредитів/годин	9/270
Форма контролю	Залік-екзамен
Мета	Формування у спеціалістів основних понять і категорій системи граматики англійської мови, практичне володіння ними в усному і письмовому мовленні.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p><i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснювати зміст основних понять і категорій системи граматики англійської мови, вільно володіти ними в усному і письмовому мовленні.</li> <li>2. Застосовувати отримані теоретичні знання з граматики в практичній діяльності, розуміти різноманітні граматичні структури, вміти адекватно подавати інформацію за допомогою відповідних структур.</li> <li>3. Використовувати знання з граматики в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.</li> </ol> <p><i>За емоційною (афективною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Ефективно і гнучко використовувати знання з граматики в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.</li> <li>5. Висловлюватися з необхідним ступенем деталізованості й тематичної складності, демонструючи вільне володіння прийомами структурної побудови тексту, засобами зв'язності та цілісності на синтаксичному рівні.</li> <li>6. Аналізувати і порівнювати вітчизняні і зарубіжні сучасні підходи до граматики англійської мови, подання матеріалу і розкриття основних граматичних категорій.</li> </ol> <p><i>За психомоторною сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Вільно користуватися англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях; володіти чотирма видами мовленнєвої діяльності на відповідному рівні; знати синтаксичні, морфологічні правила і закономірності англійської мови; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<p>Морфологія як розділ граматики. Самостійні та службові частини мови. Іменник. Артикль. Прикметник. Прислівник. Займенник. Числівник. Службові частини мови. Часи англійського дієслова в активному та пасивному стані. Модальні дієслова. Умовний спосіб дієслова. Безособові форми англійського дієслова. Узгодження часів.</p> <p>Синтаксис як розділ граматики. Просте речення. Класифікація простого речення. Підмет. Присудок. Другорядні члени речення: додаток, означення, обставина. Незалежні елементи речення. Складносурядне речення. Типи координації. Складнопідрядне речення. Види підрядних речень. Пунктуація.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Історія української літератури з основами літературознавства»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	2-3
Загальна кількість кредитів/годин	9/270
Форма контролю	Залік-екзамен
Мета	Професійна підготовка сучасного вчителя-словесника, який здатен на високому професійному рівні аналізувати основні тенденції літературного процесу в Україні, характеризувати ідейно-художню специфіку творчості письменників, розкривати питання виникнення та генезису різних жанрів літератури, їх своєрідності та художньо-естетичної цінності; застосовувати різні аспекти літературознавчого аналізу.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виховання засобами художнього слова на основі гуманістичних ідеалів, які пропагує художня література, сучасного естетично розвиненого читача зі сформованими почуттями національної самосвідомості та власної людської гідності.</li> <li>2. Формування наукового світогляду, самостійного, критичного, творчого мислення на основі засвоєння необхідної системи знань з історії та теорії літератури, у процесі аналізу художнього твору через самостійну його оцінку, дискусійне обговорення, висловлення власного ставлення до прочитаного.</li> <li>3. Розвиток літературно-творчих здібностей студентів, їхнього загальнокультурного рівня, всебічно розвиненої особистості, здатної до самоосвіти, самопізнання та пізнання навколишнього світу, самоаналізу, самовираження та самовдосконалення, через ознайомлення із світом прекрасного, розкриття краси мистецтва слова, високих моральних якостей людини, втілених у художніх творах.</li> <li>4. Оволодіння теоретичними знаннями з історії та теорії літератури, а також практичними навичками для забезпечення якості й удосконалення освітнього процесу в школі.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні етапи розвитку української літератури. Становлення літературної теорії.</li> <li>2. Літературознавча методологія. Сильові тенденції літературної доби. Жанрові особливості літератури. Література як вид мистецтва. Зміст і форма літературного твору.</li> <li>3. Літературні типи творчості та стилі. Періодизація творчого шляху письменників. Особливості творчого методу й поезики творчих постатей.</li> <li>4. Основні тенденції сучасного літературознавства.</li> </ol>

**Опис дисципліни вільного вибору «Соціолінгвістика»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Доповнення отриманих теоретичних знань про систему і структуру рідної та іноземних мов новою інформацією про прояви суспільної обумовленості мови, взаємодії та взаємовпливу мови й суспільства.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати знання основних теоретичних положень, актуальних проблем соціолінгвістики.</li> <li>2. Характеризувати механізм впливу соціальних чинників на мову і роль мови в житті суспільства.</li> <li>3. Розуміти особливості мови як коду й фактори, які впливають на вибір коду; причини переключення та змішування кодів.</li> <li>3. Визначати основні й другорядні форми існування мови.</li> <li>4. Володіти навичками соціолінгвістичного аналізу мовних ситуацій і мовних фактів.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<p>Соціолінгвістика як міждисциплінарна наука. Течії і напрями соціолінгвістичних досліджень. Історія соціолінгвістичних досліджень.</p> <p>Мовний код. Соціально-комунікативна система. Переключення та змішування кодів. Мовна варіативність. Мовна норма. Літературна мова (стандарт). Сфери використання мови. Мовленнєва і немовленнєва комунікація. Канали комунікації. Комунікативна ситуація. Мовленнєве спілкування, мовленнєва поведінка, мовленнєвий акт. Комунікативна компетенція носія мови. Соціальний статус і соціальна роль.</p> <p>Проблема соціальної диференціації мови. Поняття соціалекту. Різновиди соціолектів, причини їхнього виникнення і функціонування.</p> <p>Сучасні соціолінгвістичні концепції мовного розвитку. Мовна ситуація. Білінгвізм і диглосія. Типи білінгвізму. Взаємодія мов. Мови-посередники. Поняття мовних контактів, їхні типи. Інтерференція як наслідок взаємодії мов. Допоміжні мови міжетнічного спілкування. Міжнародні і світові мови. Штучні мови.</p> <p>Мовна політика. Правовий статус мов. Мовне будівництво.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Історія української мови»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Вивчення загальних процесів розвитку, вдосконалення, збагачення української літературної мови та вироблення її стилів, фонетичних, граматичних, лексичних та правописних норм протягом історії існування.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розширення фахового світогляду спеціаліста-філолога та вчителя української мови, пізнання джерел, суті та наслідків змін, які відбувалися в мові у процесі її формування, що допомагає зрозуміти складний природний процес становлення українського народу і його сучасної мови, вплив на нього позамовних чинників.</li> <li>2. Обґрунтування історії походження української мови, аналіз виникнення і формування літературної мови, а також розуміння закономірностей та основних тенденцій її розвитку.</li> <li>3. Розвиток наукового мислення студентів, формування навичок порівняльно-історичного та зіставного аналізів мовленнєвих одиниць.</li> <li>4. Сприяння осмисленому сприйняттю й свідомому засвоєнню норм сучасної української літературної мови.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загальні засади історії української мови. Походження української мови та основні історичні етапи її становлення. Виникнення і розвиток слов'янської писемності.</li> <li>2. Становлення фонетико-фонологічної системи української мови. Фонетичні процеси праслов'янського періоду та їхнє відображення в українській мові. Фонетичні процеси протоукраїнського періоду. Фонетична система староукраїнського періоду</li> <li>3. Історична граматики. Історична морфологія. Формування морфологічної системи української мови. Причини і напрями змін морфологічного рівня. Становлення граматичних категорій іменника української мови. Становлення займенника як частини мови. Становлення прикметника як частини мови. Становлення числівника як частини мови. Формування системи дієслівних форм у процесі становлення граматичної системи української мови. Становлення прислівника як частини мови. Становлення службових частин мови. Історичний синтаксис. Становлення простого речення. Розвиток складного речення.</li> </ol>

**Опис дисципліни вільного вибору «Теоретичний курс англійської мови»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	5
Загальна кількість кредитів/годин	7/210
Форма контролю	Екзамен
Мета	Формування у спеціалістів теоретичної основи усвідомлення мови як багатопланової системи, озброєння студентів знаннями з теорії і практики перекладу та інтерпретації різностильових текстів, набуття ними свідомого підходу до використання сучасної лексики в залежності від жанрової категорії, авторського стилю, фонетичних особливостей, образної системи, поетики тексту та мети висловлювання; формування соціокультурної компетенції за допомогою автентичного текстового матеріалу.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p><i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати знання теоретичних засад практики перекладу, концептуально-термінологічного апарату, методів досліджень перекладу, порівняльного перекладу.</li> <li>2. Знати сучасні лексичні загальноживані форми, звороти, ідіоми та усвідомлювати їх функції у конкретному тексті, знати особливості перекладу безеквівалентної лексики, граматичних конструкцій (категорій артикль, виду, дієприкметників тощо).</li> <li>3. Аналізувати і порівнювати сучасні теорії перекладу, їх основні характеристики, знати історію перекладацької діяльності.</li> <li>4. Знати основи лексикології та оперувати її основними категоріями у контексті сучасних наукових досліджень.</li> <li>5. Аналізувати фрагменти перекладів, зроблених різними авторами.</li> <li>6. Здійснювати порівняльний аналіз перекладу і оригіналу художнього тексту на предмет еквівалентності.</li> <li>5. Висловлюватися з необхідним ступенем деталізованості й тематичної складності, демонструючи вільне володіння сучасною лексикою, прийомами структурної побудови тексту, засобами зв'язності та цілісності на синтаксичному рівні.</li> <li>6. Аналізувати і порівнювати вітчизняні і зарубіжні сучасні підходи до висвітлення основних категорій лексикології, подання матеріалу і розкриття проблемних питань.</li> </ol> <p><i>За психомоторною сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Використовувати знання для забезпечення якості й удосконалення навичок розуміння та перекладу тексту. Вдосконалювати вміння практичного перекладу морфологічних і синтаксичних мовленнєвих явищ, розвивати граматичну компетенцію як складову правильного перекладу.</li> <li>8. Вільно користуватися англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях; володіти чотирма видами</li> </ol>

	<p>мовленнєвої діяльності на відповідному рівні; знати синтаксичні, морфологічні правила і закономірності англійської мови; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.</p> <p>9. Уміння послуговуватися довідковою, лексикографічною літературою та іншими інформаційними джерелами для самостійного вдосконалення мовленнєвої культури та поглиблення соціокультурної компетенції.</p>
Зміст дисципліни	<p>Загальна теорія перекладу. Загальні умови мовних пошуків у перекладі. Способи перекладу слів, що означають специфічні реалії. Граматичні засади перекладу. Використання специфічних елементів граматичної будови мови, якою здійснюється переклад. Різні форми перекладу у залежності від жанрового типу матеріалу. Окремі специфічні лінгвістичні питання перекладу художньої літератури. Мовні одиниці та засади їх еквівалентного перекладу. Засади інтерпретації художнього тексту. Дослідження перекладацької еквівалентності. Опис еквівалентності оригінала і перекладу на різних рівнях змісту. Предмет, методи та завдання лінгвістичного перекладознавства.</p> <p>Загальні закономірності будови, функціонування й розвитку лексики, словникового складу іноземної мови та шляхи його поповнення. Знання правил та особливостей вживання усталених висловів, ідіом, сленгу та жаргонізмів у контексті сучасної культури комунікації.</p>



**Опис дисципліни вільного вибору «Історія української літератури»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	5
Загальна кількість кредитів/годин	7/210
Форма контролю	Залік
Мета	Професійна підготовка сучасного вчителя-словесника, який здатен на високому професійному рівні аналізувати основні тенденції літературного процесу в Україні, характеризувати ідейно-художню специфіку творчості письменників, застосовувати різні аспекти літературознавчого аналізу, використовувати здобутки сучасної літературознавчої науки.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виховання засобами художнього слова на основі гуманістичних ідеалів, які пропагує художня література, сучасного естетично розвиненого читача зі сформованими почуттями національної самосвідомості та власної людської гідності.</li> <li>2. Формування наукового світогляду, самостійного, критичного, творчого мислення на основі засвоєння необхідної системи знань з історії та теорії літератури, у процесі аналізу художнього твору через самостійну його оцінку, дискусійне обговорення, висловлення власного ставлення до прочитаного.</li> <li>3. Розвиток літературно-творчих здібностей студентів, їхнього загальнокультурного рівня, всебічно розвиненої особистості, здатної до самоосвіти, самопізнання та пізнання навколишнього світу, самоаналізу, самовираження та самовдосконалення, через ознайомлення із світом прекрасного, розкриття краси мистецтва слова, високих моральних якостей людини, втілених у художніх творах.</li> <li>4. Оволодіння теоретичними знаннями з історії та теорії літератури, а також практичними навичками для забезпечення якості й удосконалення освітнього процесу в школі.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основні етапи розвитку української літератури. Становлення літературної теорії.</li> <li>2. Літературознавча методологія. Сильові тенденції літературної доби. Жанрові особливості літератури. Література як вид мистецтва. Зміст і форма літературного твору.</li> <li>3. Літературні типи творчості та стилі. Періодизація творчого шляху письменників. Особливості творчого методу й поетики творчих постатей.</li> <li>4. Основні тенденції сучасного літературознавства.</li> </ol>

**Опис дисципліни вільного вибору «Історія зарубіжної літератури»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	6
Загальна кількість кредитів / годин	7/210
Форма контролю	Залік
Мета	Створення цілісного уявлення про світову літературу та ознайомлення із кращими зразками сучасних та класичних літературних творів та біографіями їх авторів, розкриття питань виникнення та генезису різних жанрів літератури, їх своєрідності та художньо-естетичної цінності у контексті світових загальнокультурних тенденцій.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p><i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати обізнаність із літературним надбанням людства, його кількісними та якісними характеристиками та можливостями використання літературної класики у процесі виховання особистості.</li> <li>2. Демонструвати знання кращих зразків літературних класичних творів у цілому; знання літературних сюжетів, які було покладено у основу найбільш відомих фільмів, анімаційних робіт, художніх робіт, комп'ютерних ігор, тощо.</li> <li>3. Усвідомлювати закономірності перебігу літературного процесу в різних країнах та володіти літературознавчими поняттями і термінами, необхідними для повноцінного аналізу художнього тексту.</li> </ol> <p><i>За емоційною (афективною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Аналізувати і творчо осмислювати явища літературного процесу від античності до кінця ХХ століття.</li> <li>5. Усвідомлювати значення літератури у контексті формування естетичної позиції.</li> </ol> <p><i>За психомоторною сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Використовувати літературні першоджерела як засіб формування читацьких інтересів, залучення до надбань світової культури, підвищення пізнавальної активності, стимуляції креативного потенціалу, розвитку уваги, уяви, логічного та концептуального мислення.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<p>Література Давньої Греції. Гомерівський епос (VIII століття до н.е.). Античний період. Класична трагедія. Есхіл. Софокл. Еврипід (VI-V століття до н.е.). Література Давнього Риму. Творчість Вергілія. Література Сходу.</p> <p>Література Середньовіччя. Героїчний епос. Лицарський роман. Творчість Данте. Література доби Відродження. Творчість Ф.Петрарки та Д.Боккаччо. Драматургія Шекспіра.</p> <p>Література XVII століття. Поети Бароко П.Кальдерон, Ж.Б. Мольєр. Література доби Просвітництва. Філософські погляди Д.Дефо та Дж. Свіфта. Творчість Й.В. Гете та Ф. Шіллера. Доба Романтизму. Творчість Байрона, Л. Стівенсона та В. Скотта, А. Дюма, Ж. Санд.</p> <p>Критичний реалізм у літературі. Творчість Ч. Діккенса, Т.</p>

	<p>Драйзера, Дж. Лондона, О. Бальзака. Декаданс. Творчість Л. Керролла та О. Уайльда, А. Рембо, Ш. Бодлера. Фантастика у контексті розвитку сучасного суспільства. Творчість Г.Уеллса, Р. Толкієна, Р. Желязні, С. Кінга.</p>
--	---

**Опис дисципліни вільного вибору «Методика навчання української мови і літератури у загальноосвітніх навчальних закладах»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	6
Загальна кількість кредитів/годин	7/210
Форма контролю	Залік
Мета	Професійно методична підготовка сучасного вчителя-словесника, спрямована на оволодіння цілим арсеналом методів і прийомів успішного навчання рідної мови і літератури, оволодіння новими практичними надбаннями, яких набула сучасна лінгводидактика за час відродження національної школи і перебудови освіти в Україні
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Підготувати майбутніх учителів української мови і літератури до педагогічної діяльності в умовах реформування сучасної школи, реалізації концепції мовної освіти в Україні.</li> <li>2. Забезпечити засвоєння студентами системи теоретичних знань і професійних умінь, які допоможуть їм формувати в учнів мовну і мовленнєву компетенції, читацькі смаки та вподобання, виховувати свідомих громадян України.</li> <li>3. Учити студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами сучасної школи, втілювати нові методичні ідеї у практику вивчення предмета.</li> <li>4. Розвивати в студентів пізнавальні інтереси, прагнення до вдосконалення своєї професійної підготовки, уміння працювати з навчально-методичною літературою.</li> <li>5. Формувати в майбутніх учителів-словесників дослідницькі навички, розвивати уміння, проводити самостійні наукові пошуки й експериментальні дослідження.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Роль рідної мови і літератури у реалізації концепції національної освіти в Україні. Методика навчання української мови і літератури як наука і навчальна дисципліна. Зміст навчання і структура шкільного курсу української мови і літератури. Програми і підручники з української мови і літератури.</li> <li>2.Лінгвістичні, психологічні та дидактичні основи навчання рідної мови і літератури. Методи, прийоми і засоби навчання української мови і літератури. Типи уроків української мови і літератури, їх структура і методика проведення</li> <li>3. Особливості методики вивчення основних розділів шкільного курсу української мови.</li> <li>4. Методика роботи у процесі вивчення окремих розділів шкільного курсу української літератури.</li> <li>5.Факультативні заняття та позакласна робота з української мови і літератури. Методична робота вчителя-словесника. Кабінет української мови і літератури.</li> </ol>

**Опис дисципліни вільного вибору «Методика навчання освітньої галузі "Мови і літератури» кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання на 2019-2020 н.р.**

Семестр	4-5
Загальна кількість кредитів/годин	10/300
Форма контролю	Залік-екзамен
Мета	Забезпечити належний рівень теоретичних знань студентів з методики навчання української мови в початковій школі, а також практично-методичних умінь, необхідних для активної виробничо-професійної діяльності майбутніх учителів.
Результати навчання за навчальною дисципліною	Визначати теоретичні засади методики навчання української мови учнів початкової школи; пояснювати структуру і зміст навчальних програм, підручників, навчально-методичних посібників, методичних рекомендацій, вказівок. Планувати навчально-виховний процес, створювати методичне забезпечення для навчання української мови учнів початкової школи. Демонструвати вміння володіти методикою формування в учнів системи початкових уявлень і понять з фонетики, лексики, словотвору, морфології, синтаксису, прийомами ознайомлення школярів з найважливішими нормами української літературної мови та правопису і здійснення на цій основі мовленнєвого розвитку дітей, підвищення їхньої мовленнєвої культури. Узагальнювати позитивний педагогічний досвід учителів початкових класів, переносити ефективні прийоми та форми роботи в практику своєї педагогічної діяльності. Удосконалювати свою роботу, використовуючи описані в методичній літературі нові форми та прийоми навчання; оптимально поєднувати методи та прийоми роботи для ефективного навчання молодших школярів української мови, формування в них комунікативної, мовної, соціокультурної компетентностей та компетентності уміння вчитися; складати розгорнуті плани-конспекти різних видів та різних типів уроків української мови. Виготовляти та застосовувати на уроках дидактичний матеріал, унаочнення, ТЗН. Вивчати, аналізувати і об'єктивно оцінювати навички з української мови учнів початкової школи.
Зміст дисципліни	Методика навчання української мови як педагогічна наука; методика навчання грамоти; методика розвитку мовлення, вивчення мовної теорії.

**Опис дисципліни вільного вибору «Іншомовний академічний дискурс (англ.)»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	7
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	<p>Набуття студентами вмінь і навичок спілкування на професійні теми англійською мовою:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удосконалення артикуляційної бази;</li> <li>- засвоєння словесного і фразового наголосу, а також ритму; оволодіння зв'язним мовленням;</li> <li>- засвоєння головних мовленнєвих моделей, характерних для різних комунікативних типів речення;</li> <li>- засвоєння головних граматичних категорій, оволодіння спеціальною професійною термінологією.</li> </ul>
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p><i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знання потенціалу та можливостей використання творчого підходу для розв'язання професійних завдань;</li> <li>- знання основних понять і категорій граматичної системи англійської мови, вільно користуватись ними в усному і письмовому мовленні.</li> <li>- вміння застосовувати отримані теоретичні знання з іноземної мови як засобу підвищення світоглядного, загальноосвітнього та професійного рівня;</li> </ul> <p><i>За емоційною (афективною) сферою:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- створення у студентів цілісного уявлення про особливості культури професійно-орієнтованого спілкування;</li> <li>- усвідомлення шляхів та можливостей самопізнання та самовдосконалення;</li> </ul> <p><i>За психомоторною сферою:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наявність словникового запасу відповідно до отримуваної спеціальності;</li> <li>- усвідомлення загальнолюдських морально-етичних цінностей;</li> <li>- вміння сприймати на слух нормативне англійське мовлення в монологічній і діалогічній формі в обсязі програмного матеріалу, спираючись на передбачений програмою лексичний, фонетичний і граматичний матеріал, словотворчі моделі та механізми мовної та контекстуальної здогадки.</li> <li>- вміння ефективно застосовувати набуті знання у процесі виконання тестових, контрольних та екзаменаційних завдань.</li> </ul>

Зміст дисципліни	<p>Повторення та деталізація попередньо отриманих знань з граматики англійської мови, опрацювання граматичних категорій: «Іменник», «Прийменник», «Прикметник», «Дієслово», «Числівник», «Прислівник», «Службові частини мови», «Часи дієслова. Узгодження часів», «Модальні дієслова», «Способи дієслова», «Інфінітив», «Дієприслівник», «Герундій»</p> <p>Опрацювання професійної лексики за темами: «Education in G.B.», «Education in Ukraine», «Education on the USA», «Accommodation», «Student's life ». «Science», «My Profession», «Prospects of my career». Поняття активного та пасивного стану дієслова. Опрацювання розмовної теми: «Big cities of the World», «Professional etiquette», «Meals», «Modern trends in science and education», «Global Social Problems», «Science and technologies», «The most important historical events of Great Britain», «Some practical tips on passing tests», «Education of Canada and New Zealand», «Human's body, «Taking care and treatment», «Religion», «Mass media in Great Britain» », «Literature of Great Britain», «Some practical tips on writing essays».</p>
------------------	---

**Опис дисципліни вільного вибору «Іншомовний академічний дискурс (англ.)»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	8
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Набуття студентами вмінь і навичок спілкування на професійні теми англійською мовою: - удосконалення артикуляційної бази; - засвоєння словесного і фразового наголосу, а також ритму; оволодіння зв'язним мовленням; - засвоєння головних мовленнєвих моделей, характерних для різних комунікативних типів речення; - засвоєння головних граматичних категорій, оволодіння спеціальною професійною термінологією.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i> - знання потенціалу та можливостей використання творчого підходу для розв'язання професійних завдань; - знання основних понять і категорій граматичної системи англійської мови, вільно користуватись ними в усному і письмовому мовленні. - вміння застосовувати отримані теоретичні знання з іноземної мови як засобу підвищення світоглядного, загальноосвітнього та професійного рівня; <i>За емоційною (афективною) сферою:</i> - створення у студентів цілісного уявлення про особливості культури професійно-орієнтованого спілкування; - усвідомлення шляхів та можливостей самопізнання та самовдосконалення; <i>За психомоторною сферою:</i> - наявність словникового запасу відповідно до отримуваної спеціальності; - усвідомлення загальнолюдських морально-етичних цінностей; - вміння сприймати на слух нормативне англійське мовлення в монологічній і діалогічній формі в обсязі програмного матеріалу, спираючись на передбачений програмою лексичний, фонетичний і граматичний матеріал, словотворчі моделі та механізми мовної та контекстуальної здогадки. - вміння ефективно застосовувати набуті знання у процесі виконання тестових, контрольних та екзаменаційних завдань.
Зміст дисципліни	Повторення та деталізація попередньо отриманих знань з граматики англійської мови, опрацювання граматичних категорій: «Іменник», «Прийменник», «Прикметник», «Дієслово», «Числівник», «Прислівник», «Службові частини мови», «Часи дієслова. Узгодження часів», «Модальні дієслова», «Способи дієслова», «Інфінітив»,



	<p>«Дієприслівник», «Герундій» Опрацювання професійної лексики за темами: «Education in G.B.», «Education in Ukraine», «Education on the USA», «Accommodation», «Student's life ». «Science», «My Profession», «Prospects of my career». Поняття активного та пасивного стану дієслова. Опрацювання розмовної теми: «Big cities of the World», «Professional etiquette», «Meals», «Modern trends in science and education», «Global Social Problems», «Science and technologies», «The most important historical events of Great Britain», «Some practical tips on passing tests», «Education of Canada and New Zealand», «Human's body», «Taking care and treatment», «Religion», «Mass media in Great Britain» », «Literature of Great Britain», «Some practical tips on writing essays».</p>
--	---

**Опис дисципліни вільного вибору «Іншомовний академічний дискурс (нім.)»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	7
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Подальше вдосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів німецькою мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p>Забезпечення достатньо вільного, нормативно правильного та функціонально адекватного володіння всіма видами мовленнєвої діяльності іноземною мовою.</p> <p>Оволодіння іноземною мовою розглядається як надбання студентами певних умінь і навичок, необхідних учителю для володіння іноземною мовою в межах заданої тематики.</p> <p>Студент повинен оволодіти визначеним мовним матеріалом, що розглядається як засіб реалізації відповідного виду мовленнєвої діяльності. При виборі мовного матеріалу використовується функціонально-комунікативний підхід і весь курс іноземної мови носить комунікативно орієнтовний характер.</p> <p>Формування у студентів лінгвістичної, комунікативної та краєзнавчої компетенції.</p>
Зміст дисципліни	<p>Повторення. Дієслова з відокремлюваними і невідокремлюваними префіксами. Керування прийменників. Виконання лексико-граматичних вправ. Дієслова зі зворотними займенниками. Субстантивованій інфінітив. Розмовна тема «Квартира». Виконання лексико-граматичних вправ. Складна форма минулого часу Perfekt. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема: «Вихідний день». Модальні дієслова. Виконання лексико-граматичних вправ. Складносурядні речення. Кількісні числівники. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема «Пошта». Виконання лексико-граматичних вправ. Прикметник. Словотвір у німецькій мові. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема «В універмазі». Виконання лексико-граматичних вправ. Безособовий займенник man. Відмінювання іменників. Виконання лексико-граматичних вправ. Проста форма минулого часу Präteritum (Imper-fekt). Розмовна тема: «Великдень». Виконання лексико-граматичних вправ. Повторення.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Іншомовний академічний дискурс (нім.)»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	8
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Подальше вдосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів німецькою мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p>Забезпечення достатньо вільного, нормативно правильного та функціонально адекватного володіння всіма видами мовленнєвої діяльності іноземною мовою.</p> <p>Оволодіння іноземною мовою розглядається як надбання студентами певних умінь і навичок, необхідних учителю для володіння іноземною мовою в межах заданої тематики.</p> <p>Студент повинен оволодіти визначеним мовним матеріалом, що розглядається як засіб реалізації відповідного виду мовленнєвої діяльності. При виборі мовного матеріалу використовується функціонально-комунікативний підхід і весь курс іноземної мови носить комунікативно орієнтовний характер.</p> <p>Формування у студентів лінгвістичної, комунікативної та краєзнавчої компетенції.</p>
Зміст дисципліни	<p>Повторення. Дієслова з відокремлюваними і невідокремлюваними префіксами. Керування прийменників. Виконання лексико-граматичних вправ. Дієслова зі зворотними займенниками. Субстантивований інфінітив. Розмовна тема «Квартира». Виконання лексико-граматичних вправ. Складна форма минулого часу Perfekt. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема: «Вихідний день». Модальні дієслова. Виконання лексико-граматичних вправ. Складносурядні речення. Кількісні числівники. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема «Пошта». Виконання лексико-граматичних вправ. Прикметник. Словотвір у німецькій мові. Виконання лексико-граматичних вправ. Розмовна тема «В універмазі». Виконання лексико-граматичних вправ. Безособовий займенник man. Відмінювання іменників. Виконання лексико-граматичних вправ. Проста форма минулого часу Präteritum (Imper-fekt). Розмовна тема: «Великдень». Виконання лексико-граматичних вправ. Повторення.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Методика навчання англійської мови та зарубіжної літератури в закладах середньої освіти»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	7
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	<p>Полягає у забезпеченні методичної підготовки магістрантів щодо реалізації професійних функцій учителя англійської мови і зарубіжної літератури, а саме:</p> <p>1) навчання англійської мови (практичне володіння аудіюванням, говорінням, читанням, письмом); створення цілісного уявлення про зарубіжну літературу та ознайомлення з кращими зразками сучасних і класичних творів; виховання, освіта й розвиток учнів засобами англійської мови і зарубіжної літератури на уроці та у позакласній роботі (гуртки, секції за інтересами, проблемні групи тощо);</p> <p>2) науково-методична та організаційно-методична робота зі впровадження у навчальний процес нових інформаційних технологій навчання англійської мови і зарубіжної літератури;</p> <p>3) навчально-методична робота, у тому числі з вивчення, узагальнення та розповсюдження нових методів навчання англійської мови і зарубіжної літератури .</p>
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p>1. Оволодіти прийомами, змістом, методами і прийомами, засобами навчання учнів у загальноосвітній школі.</p> <p>2. Закріпити і розширити знання з методики викладання англійської мови і зарубіжної літератури в загальноосвітній школі.</p> <p>3. Уміти на практиці застосовувати одержані знання: поглиблювати і синтезувати теоретичні знання, застосовувати отримані знання для вирішення конкретних завдань кожного уроку, формувати методичні та практичні уміння й навички учнів.</p>
Зміст дисципліни	<p>Теоретична база, що розкриває загальні та спеціальні закономірності процесу навчання англійської мови і зарубіжної літератури як засобу спілкування, освіти, виховання й розвитку. Структура і зміст педагогічної діяльності вчителя. Сучасні методичні напрями, системи, методи, форми і засоби навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Зарубіжний досвід навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Новітні педагогічні технології навчання англійської мови і зарубіжної літератури. Дослідницька робота в галузі методик навчання англійської мови і зарубіжної літератури.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Теоретичний курс англійської мови»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	7
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Формування у спеціалістів теоретичної основи усвідомлення мови як багатопланової системи, озброєння студентів знаннями з теорії і практики перекладу та інтерпретації різностильових текстів, набуття ними свідомого підходу до використання сучасної лексики в залежності від жанрової категорії, авторського стилю, фонетичних особливостей, образної системи, поетики тексту та мети висловлювання; формування соціокультурної компетенції за допомогою автентичного текстового матеріалу.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<p><i>За когнітивною (пізнавальною) сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати знання теоретичних засад практики перекладу, концептуально-термінологічного апарату, методів досліджень перекладу, порівняльного перекладу.</li> <li>2. Знати сучасні лексичні загальноживані форми, звороти, ідіоми та усвідомлювати їх функції у конкретному тексті, знати особливості перекладу безеквівалентної лексики, граматичних конструкцій (категорій артикль, виду, дієприкметників тощо).</li> <li>3. Аналізувати і порівнювати сучасні теорії перекладу, їх основні характеристики, знати історію перекладацької діяльності.</li> <li>4. Знати основи лексикології та оперувати її основними категоріями у контексті сучасних наукових досліджень.</li> <li>5. Аналізувати фрагменти перекладів, зроблених різними авторами.</li> <li>6. Здійснювати порівняльний аналіз перекладу і оригіналу художнього тексту на предмет еквівалентності.</li> <li>5. Висловлюватися з необхідним ступенем деталізованості й тематичної складності, демонструючи вільне володіння сучасною лексикою, прийомами структурної побудови тексту, засобами зв'язності та цілісності на синтаксичному рівні.</li> <li>6. Аналізувати і порівнювати вітчизняні і зарубіжні сучасні підходи до висвітлення основних категорій лексикології, подання матеріалу і розкриття проблемних питань.</li> </ol> <p><i>За психомоторною сферою:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Використовувати знання для забезпечення якості й удосконалення навичок розуміння та перекладу тексту. Вдосконалювати вміння практичного перекладу морфологічних і синтаксичних мовленнєвих явищ, розвивати граматичну компетенцію як складову правильного перекладу.</li> <li>8. Вільно користуватися англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях; володіти чотирма видами</li> </ol>

	<p>мовленнєвої діяльності на відповідному рівні; знати синтаксичні, морфологічні правила і закономірності англійської мови; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.</p> <p>9. Уміння послуговуватися довідковою, лексикографічною літературою та іншими інформаційними джерелами для самостійного вдосконалення мовленнєвої культури та поглиблення соціокультурної компетенції.</p>
Зміст дисципліни	<p>Загальна теорія перекладу. Загальні умови мовних пошуків у перекладі. Способи перекладу слів, що означають специфічні реалії. Граматичні засади перекладу. Використання специфічних елементів граматичної будови мови, якою здійснюється переклад. Різні форми перекладу у залежності від жанрового типу матеріалу. Окремі специфічні лінгвістичні питання перекладу художньої літератури. Мовні одиниці та засади їх еквівалентного перекладу. Засади інтерпретації художнього тексту. Дослідження перекладацької еквівалентності. Опис еквівалентності оригінала і перекладу на різних рівнях змісту. Предмет, методи та завдання лінгвістичного перекладознавства.</p> <p>Загальні закономірності будови, функціонування й розвитку лексики, словникового складу іноземної мови та шляхи його поповнення. Знання правил та особливостей вживання усталених висловів, ідіом, сленгу та жаргонізмів у контексті сучасної культури комунікації.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Соціолінгвістика»  
кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання  
на 2019-2020 н.р.**

Семестр	8
Загальна кількість кредитів/годин	3/90
Форма контролю	Залік
Мета	Доповнення отриманих теоретичних знань про систему і структуру рідної та іноземних мов новою інформацією про прояви суспільної обумовленості мови, взаємодії та взаємовпливу мови й суспільства.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати знання основних теоретичних положень, актуальних проблем соціолінгвістики.</li> <li>2. Характеризувати механізм впливу соціальних чинників на мову і роль мови в житті суспільства.</li> <li>3. Розуміти особливості мови як коду й фактори, які впливають на вибір коду; причини переключення та змішування кодів.</li> <li>3. Визначати основні й другорядні форми існування мови.</li> <li>4. Володіти навичками соціолінгвістичного аналізу мовних ситуацій і мовних фактів.</li> </ol>
Зміст дисципліни	<p>Соціолінгвістика як міждисциплінарна наука. Течії і напрями соціолінгвістичних досліджень. Історія соціолінгвістичних досліджень.</p> <p>Мовний код. Соціально-комунікативна система. Переключення та змішування кодів. Мовна варіативність. Мовна норма. Літературна мова (стандарт). Сфери використання мови. Мовленнєва і немовленнєва комунікація. Канали комунікації. Комунікативна ситуація. Мовленнєве спілкування, мовленнєва поведінка, мовленнєвий акт. Комунікативна компетенція носія мови. Соціальний статус і соціальна роль.</p> <p>Проблема соціальної диференціації мови. Поняття соціалекту. Різновиди соціолектів, причини їхнього виникнення і функціонування.</p> <p>Сучасні соціолінгвістичні концепції мовного розвитку. Мовна ситуація. Білінгвізм і диглосія. Типи білінгвізму. Взаємодія мов. Мови-посередники. Поняття мовних контактів, їхні типи. Інтерференція як наслідок взаємодії мов. Допоміжні мови міжетнічного спілкування. Міжнародні і світові мови. Штучні мови.</p> <p>Мовна політика. Правовий статус мов. Мовне будівництво.</p>

**Опис дисципліни вільного вибору «Практична фонетика англійської мов зі вступом до мовознавства» кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів/годин	9/270
Форма контролю	Екзамен
Мета	Формування, розвиток, вдосконалення та автоматизація вимовних навичок студентів; засвоєння елементів фонетичної теорії, необхідних для оволодіння практичною вимовою. Розширення лінгвістичного кругозору студентів та формування елементарних професійних навичок, формування системи пропедевтичних знань з основних теоретичних питань сучасного мовознавства, що дає можливість у процесі подальшого навчання свідомо сприймати дисципліни лінгвістичного циклу.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уміти вимовляти звуки ізольовано;</li> <li>– правильно вимовляти англійські звуки та їхні комбінації з урахуванням дії різних фонетичних процесів;</li> <li>– транскрибувати слова та робити фонетичний аналіз слова;</li> <li>– аналізувати фонетичні особливості вимови звуків та інтонаційного оформлення тексту;</li> <li>– володіти навичками орфоепічної англійської вимови підготовленого діалогічного мовлення.</li> <li>- розуміти лінгвістику як особливу науку, що вивчає структуру і функціонування мови;</li> <li>- володіти пропедевтичними знаннями основних питань мовознавства;</li> <li>-демонструвати знання системи сучасних лінгвістичних термінів, ілюструвати її власними прикладами;</li> <li>- виробити науковий погляд на загальні особливості виникнення, розвитку, будови та функціонування людської мови, спостерігати за мовними процесами, порівнювати їх, самостійно аналізувати мовні одиниці різних рівнів, володіти основними методами і прийомами дослідження мовних явищ.</li> </ul>
Зміст дисципліни	<p>Система англійських звуків. Класифікація голосних звуків англійської мови. Особливості артикуляції англійських монофтонгів. Усунення типових помилок. Особливості артикуляції англійських дифтонгів та дифтонгоїдів. Усунення типових помилок. Система приголосних в англійській мові. Артикуляція вибухових, щілинних приголосних і африкат. Зміни приголосних у мовленні.</p> <p>Предмет мовознавства. Місце мовознавства в системі наук. Методи дослідження мови. Поняття про синхронію й діахронію.</p> <p>Природа, сутність, функції та будова мови. Мова як знакова система. Мова і мовлення. Мова і мислення. Національна й літературна мова.</p> <p>Рівні мовної системи. Граматичні категорії. Одиниці мови, їхні функції. Розділи мовознавства. Фонетика. Графіка, історія письма. Лексика. Фразеологія. Граматика.</p>



	Походження й закономірності розвитку мови. Мови світу, їх вивчення та генеалогічна класифікація. Загальна характеристика германської групи мов.
--	---

**Опис дисципліни вільного вибору «Історія зарубіжної літератури з основами літературознавства» кафедри філологічних дисциплін і методик їх викладання на 2019-2020 н.р.**

Семестр	3
Загальна кількість кредитів / годин	4/120
Форма контролю	Залік
Мета	Створення цілісного уявлення про світову літературу та ознайомлення із кращими зразками сучасних та класичних літературних творів та біографіями їх авторів, розкриття питань виникнення та генезису різних жанрів літератури, їх своєрідності та художньо-естетичної цінності у контексті світових загальнокультурних тенденцій; характеристика ідейно-художньої специфіки творчості письменників, застосування різних аспектів літературознавчого аналізу, використовувати здобутки сучасної літературознавчої науки.
Результати навчання за навчальною дисципліною	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Демонструвати обізнаність із літературним надбанням людства, його кількісними та якісними характеристиками та можливостями використання літературної класики у процесі виховання особистості.</li> <li>2. Демонструвати знання кращих зразків літературних класичних творів у цілому; знання літературних сюжетів, які було покладено у основу найбільш відомих фільмів, анімаційних робіт, художніх робіт, комп'ютерних ігор, тощо.</li> <li>3. Усвідомлювати закономірності перебігу літературного процесу в різних країнах та володіти літературознавчими поняттями і термінами, необхідними для повноцінного аналізу художнього тексту.</li> <li>4. Аналізувати і творчо осмислювати явища літературного процесу від античності до кінця ХХ століття.</li> <li>5. Усвідомлювати значення літератури у контексті формування естетичної позиції.</li> <li>6. Використовувати літературні першоджерела як засіб формування читацьких інтересів, залучення до надбань світової культури, підвищення пізнавальної активності, стимуляції креативного потенціалу, розвитку уваги, уяви, логічного та концептуального мислення.</li> <li>7. Оволодіння теоретичними знаннями з історії та теорії літератури, а також практичними навичками для забезпечення якості й удосконалення освітнього процесу в школі.</li> </ol>
Зміст дисципліни	Література Давньої Греції. Гомерівський епос (VIII століття до н.е.). Античний період. Класична трагедія. Есхіл. Софокл. Еврипід (VI-V століття до н.е.). Література Давнього Риму. Творчість Вергілія. Література Сходу. Література Середньовіччя. Героїчний епос. Лицарський роман. Творчість Данте. Література доби Відродження. Творчість Ф.Петрарки та Д.Боккаччо. Драматургія Шекспіра. Література XVII століття. Поети Бароко П.Кальдерон, Ж.Б.

	<p>Мольєр. Література доби Просвітництва. Філософські погляди Д.Дефо та Дж. Свіфта. Творчість Й.В. Гете та Ф. Шіллера. Доба Романтизму. Творчість Байрона, Л. Стівенсона та В. Скотта, А. Дюма, Ж. Санд.</p> <p>Критичний реалізм у літературі. Творчість Ч. Діккенса, Т. Драйзера, Дж. Лондона, О. Бальзака.</p> <p>Декаданс. Творчість Л. Керролла та О. Уайльда, А. Рембо, Ш. Бодлера. Фантастика у контексті розвитку сучасного суспільства. Творчість Г.Уеллса, Р. Толкієна, Р. Желязні, С. Кінга. Становлення літературної теорії. Літературознавча методологія. Сильові тенденції літературної доби. Жанрові особливості літератури. Література як вид мистецтва. Зміст і форма літературного твору. Літературні типи творчості та стилі. Періодизація творчого шляху письменників. Особливості творчого методу й поетики творчих постатей. Основні тенденції сучасного літературознавства.</p>
--	--